

Spectacles & ateliers

proposés par l'association *Lézards Noirs*
tout public • 2009



Musique

Conte

Danse

Arts graphiques

à la découverte des richesses de l'Afrique



Nous proposons de faire découvrir des arts et cultures, parfois peu connus, en particulier au travers de leurs univers musicaux. Nous souhaitons contribuer à favoriser l'ouverture aux autres cultures et leur compréhension.

Les ateliers présentés dans ce livret peuvent se dérouler de façon indépendante ou être combinés au sein de projets pédagogiques, notamment en donnant lieu à des créations de spectacles. Ils sont modulables selon vos public et vos attentes.

Selon le type d'activités, nos ateliers peuvent être proposés aux enfants, dès l'âge de 3 ans, et s'adaptent également parfaitement à des publics adultes.

Les concerts et spectacles, pour tout public, vous font découvrir les sonorités envoûtantes des sanzas, du balafon, de la 'flûte pygmée'... en passant par l'univers magique du conte et de la danse.

Les intervenants du Collectif Lézards Noirs, musiciens, conteurs, danseurs, luthiers, ethnologues et plasticiens sont riches de plusieurs années d'expériences auprès de tout public. Certains interviennent notamment à la Cité de la Musique et au Musée du Quai Branly à Paris.

Ateliers

Découverte des musiques africaines
Initiation et pratique musicale
Fabrication instrumentale
Autour du conte
Danse
Art graphique
Bogolan

concert et spectacles

Sanza !
Tradition et modernité au Congo
Le grand Odjo
Fragments d'Afrique

ATELIERS



Découverte des musiques africaines

La représentation des musiques africaines est parfois réductrice. Cet atelier propose la découverte d'un panorama d'instruments et de musiques assez méconnus. Une occasion unique de se familiariser avec l'arc musical, le balafon ou encore la sanza...

L'intervenant présente un exposé didactique et interactif comprenant des démonstrations instrumentales, des séquences vidéo et audio. Les participants peuvent essayer certains instruments et apprendre des chants.



Initiation et pratique musicale



Sanza

Les sanzans sont joués en Afrique depuis des siècles dans des cérémonies ou pour le simple divertissement. Celles utilisées dans nos ateliers, congolaises ou zimbabwéennes, ont été choisies pour leur authenticité et leur facilité de jeu. Des techniques de jeu, l'apprentissage des pièces musicales traditionnelles et éventuellement les chants qui les accompagnent sont abordés.



Percussion

Les tambours sont omniprésents sur le continent africain. Du *ngoma* du Congo, au *sabar* du Sénégal, en passant par le célèbre djembe, ils sont là, le plus souvent, pour ponctuer les grands moments de la vie. Différentes techniques de jeu, l'apprentissage de rythmes traditionnels et la polyrythmie sont abordés.

Fabrication instrumentale

Les participants découvrent comment fabriquer des instruments de musique à partir de matériaux naturels (bambous, roseaux...). Ils apprennent à effectuer, avec précision, quelques gestes simples à l'aide d'outils communs (marteaux, scies, couteaux...). Ils s'initient au jeu des instruments fabriqués. Chaque participant repart avec son instrument.



Sur des séances plus longues ou multiples, possibilité de construire des instruments techniquement plus élaborés : tambours sur cadres, sanzans, ...et d'approfondir la pratique instrumentale.



Autour du conte

Découvrir un art de la relation, développer l'imagination et l'écoute.

Quelques pistes possibles : découverte des contes / écriture collective de contes inspirés de contes africains / transposition de contes africains dans le monde moderne / mise en scène de contes / exercices pratiques sur la spontanéité, les onomatopées, la gestuelle.



Danse



De l'éveil à la pratique de la danse, en passant par le visionnage de séquences filmées, ces ateliers permettent de se familiariser avec le langage corporel africain.

Art graphique

Travail à partir de motifs issus des peintures corporelles, des décorations de l'habitat, des peintures rupestres, des masques, des textiles de différentes cultures d'Afrique. Illustration de contes, proverbes ou d'autres thématiques africaines.

Utilisation de techniques de tampons, de « peignes », de dessins avec les doigts. Possibilité de concevoir et réaliser des fresques murales ou des décors de spectacles.

Bogolan

Tradition ancestrale en Afrique de l'Ouest, le bogolan est une technique d'impression sur des tissus de coton avec des pigments entièrement naturels (écorce d'arbre, terre...) : un art « écologique ». Les couleurs utilisées évoquent la terre africaine. Les participants conçoivent leurs motifs, découvrent les teintures et leurs applications.



CONCERTS SPECTACLES...



Concerts

«Sanza !»

La rencontre entre des artistes qui ont pour point commun la passion de ces instruments si peu connus, les sanzans. Un voyage unique où vous entendrez des répertoires traditionnels africains, des arrangements et des compositions sur des sanzans accompagnées de percussions, de «flûtes pygmées», de steel-drum, de chants ... Une musique colorée !



«Tradition et modernité au Congo»

De leur likembe ancestral à la guitare, Amour et Christian Makouaya nous font visiter le Congo en musique et en mots... Un régal !





Spectacles musique, conte et danse

« Le Grand Odjo »

Mystérieux, magique, drôle et puissant, le grand Odjo est un personnage hors du temps. Il aime partager et faire découvrir ses multiples visages au travers de danses impressionnantes et d'histoires musicales farfelues. Une invitation au voyage, une immersion dans un univers musical magique. Une énergie débordante.



« Fragments d'Afrique »

Leurs racines et souvenirs se trouvent au Gabon, en Côte d'Ivoire, en Guadeloupe... Là-bas, la parole est vive : les mots sont proverbes, paroles d'anciens, devinettes, contes... Là-bas, la musique est sacrée... Sylvie Mombo et Axel Lecourt fouillent avec jubilation dans ce répertoire. Ils racontent en musiques, en mots, en danses. Ensemble, ils réinventent des récits traditionnels d'Afrique.

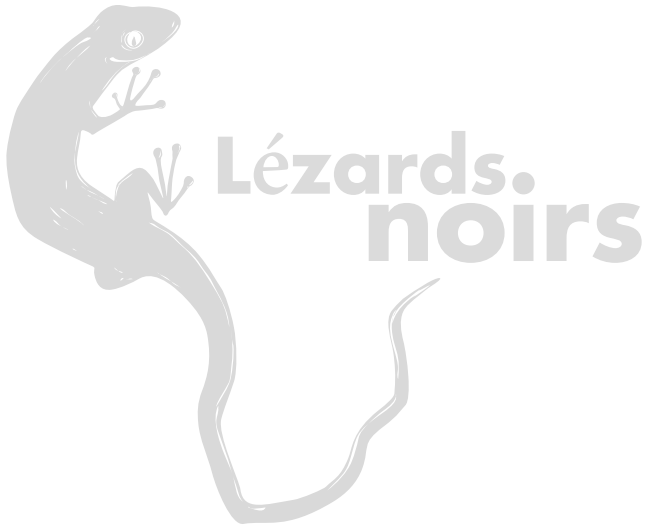
Ils vous invitent au voyage à travers un spectacle interactif... pour les petits, les grands et tous ceux qui ont su garder leur âme d'enfants.



Lézards Noirs, c'est aussi :

Des expositions vivantes d'instruments de musique
La création de supports pédagogiques
Un soutien aux artistes et artisans français et africains

....



Nous contacter

Association *Lézards Noirs*
31 av. Paul Vaillant Couturier
94 400 Vitry-sur-Seine

01 43 91 34 95 / 06 16 51 86 73
Directeur artistique : 06 87 64 06 92

Visitez notre site internet

www.lezardsnoirs.org
contact@lezardsnoirs.org

Nos partenaires



Fonds social européen

